

# Paraninfo

## EL CUARTO PILAR. Colección CGTS Paraninfo



**Editorial:** Paraninfo

**Autor:** JOAQUÍN SANTOS MARTÍ

**Clasificación:** Universidad > Trabajo social

**Tamaño:** 17 x 24 cm.

**Páginas:** 224

**ISBN 13:** 9788428324984

**ISBN 10:** 8428324980

**Precio sin IVA:** \$26880.00

**Precio con IVA:** \$26880.00

**Fecha publicacion:** 31/12/2012

### Sinopsis

Esta obra se enmarca dentro la colección coeditada por el **Consejo General de Trabajo Social y Ediciones Paraninfo**. La colección incluye **textos universitarios y ensayos**, así como **clásicos del Trabajo social**, nacionales y extranjeros, cuidadosamente seleccionados con el fin de descubrir y promover entre los lectores de habla hispana, bien sean docentes, estudiantes o profesionales en ejercicio, los orígenes y la historia de esta disciplina y sus clásicos.

\*\*\*\*

*El Cuarto Pilar* es un libro atípico en el marco del Trabajo Social y los Servicios Sociales. No es un libro técnico pero está lleno de contenido técnico. No es un libro académico pero sus propuestas pueden completar los contenidos de las asignaturas universitarias relacionadas con el Sistema de Servicios Sociales. No es una novela pero contiene un nuevo relato y unas nuevas metáforas que pueden utilizarse a la hora de explicar y explicarnos qué son los Servicios Sociales.

Estamos ante un ensayo que toma distancia y habla del Sistema de Servicios Sociales tomando referencias desde otras disciplinas: la economía, el derecho, la sociología, la historia, la lingüística, las ciencias en general. Un género y un punto de vista que ofrecen una perspectiva novedosa en el sector de los servicios sociales.

Es un libro escrito durante la crisis, una crisis que no es sólo económica. En este contexto propone una herramienta ideológica para analizar la realidad. Por eso este libro se convierte en un referente ineludible en el momento actual y de cara al futuro. Estás ante un libro que aporta frescura, que reivindica, que ordena ideas,

que propone novedades, que sorprende y no deja indiferente.

Su tesis principal es que el Sistema de Servicios Sociales es el **cuarto pilar** del Estado de bienestar, pero que esta no es una conquista definitiva, es una conquista que hay que defender día a día. El libro explica los porqués de esa idea y de esa lucha que compete a todos los ciudadanos pero especialmente a los profesionales que desarrollamos nuestra tarea en él.

**Blog del autor:** <http://espacioservisoci.blogspot.com.es/>

## Indice

Prólogo. Introducción. Parte primera: el sistema de servicios sociales necesita un nuevo relato. Elementos previos. 1. ¿Existe el sistema de los servicios sociales? 2. El estado de bienestar. El marco institucional del sistema y, por lo tanto, del relato. 3. Sobre discursos, relatos, narraciones, marcos y metáforas. La importancia de las palabras. 4. El nuevo relato de los servicios sociales debe recuperar los valores europeos tradicionales del bienestar social. Parte segunda: metáforas para un nuevo relato. 5. El sistema de servicios sociales es el cuarto pilar del estado de bienestar. 6. El cuarto pilar tiene su propio diseño. El sistema de servicios sociales debe delimitar su objeto de atención. 7. El cuarto pilar amplía los espacios de libertad del ciudadano. Derechos subjetivos y universales. 8. El cuarto pilar amplía el espacio público de la convivencia. Un espacio compartido para la cohesión social. 9. El cuarto pilar. Una red para equilibrar el territorio. Empoderamiento de los nodos locales para competir en la red global y atender en la proximidad. 10. El cuarto pilar es una inversión. Igualdad, economía y crecimiento económico. 11. El cuarto pilar se puede ver y tocar. Respuestas concretas, físicas e individuales, que saltan la barrera del espacio y la impersonalidad. Epílogo. Un relato para construir el futuro. Bibliografía.

Paraninfo Argentina Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid (España)

Tel. Fax

[clientes@paraninfo.com.ar](mailto:clientes@paraninfo.com.ar) [www.paraninfo.com.ar](http://www.paraninfo.com.ar)